



# Chromowany napis

Autor tłumaczenia : **noss** – **[napisz do autora](#)**  
[Zobacz tutorial na PFUG](#)

Autor wersji oryginalnej: tomcat  
[Zobacz oryginalny tutorial](#)

Wszelkie prawa zastrzeżone.  
Kopiowanie, powielanie, publikowanie w całości  
jak i fragmentach zabronione.

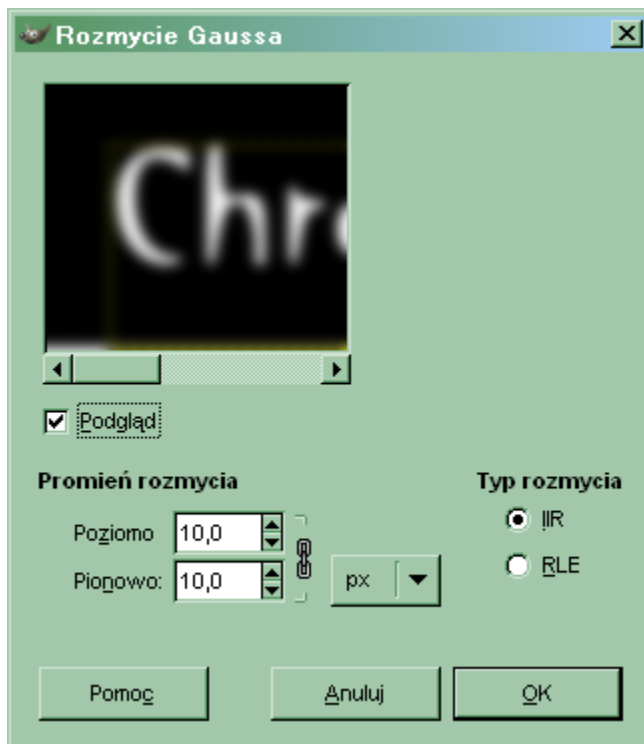
Oto efekt jaki uzyskamy po przerobieniu tego tutorialu:



1. Tworzymy nowy dokument z czarnym tłem i umieszczamy jakiś biały napis.



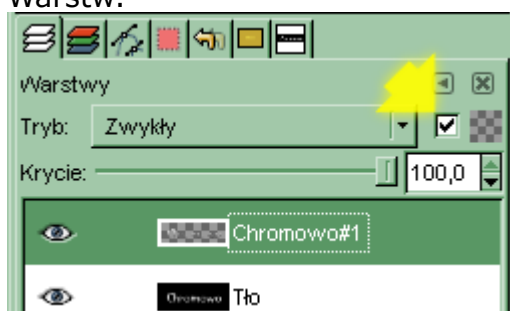
2. Duplikujemy raz warstwę tekstową.
3. Dolną warstwę tekstową łączymy z czarnym tłem.
4. Stosujemy na niej "Filtry - Rozmycie - Rozmycie Gaussa" o wartości ok. 10.



5. Dolna warstwa powinna wyglądać podobnie:



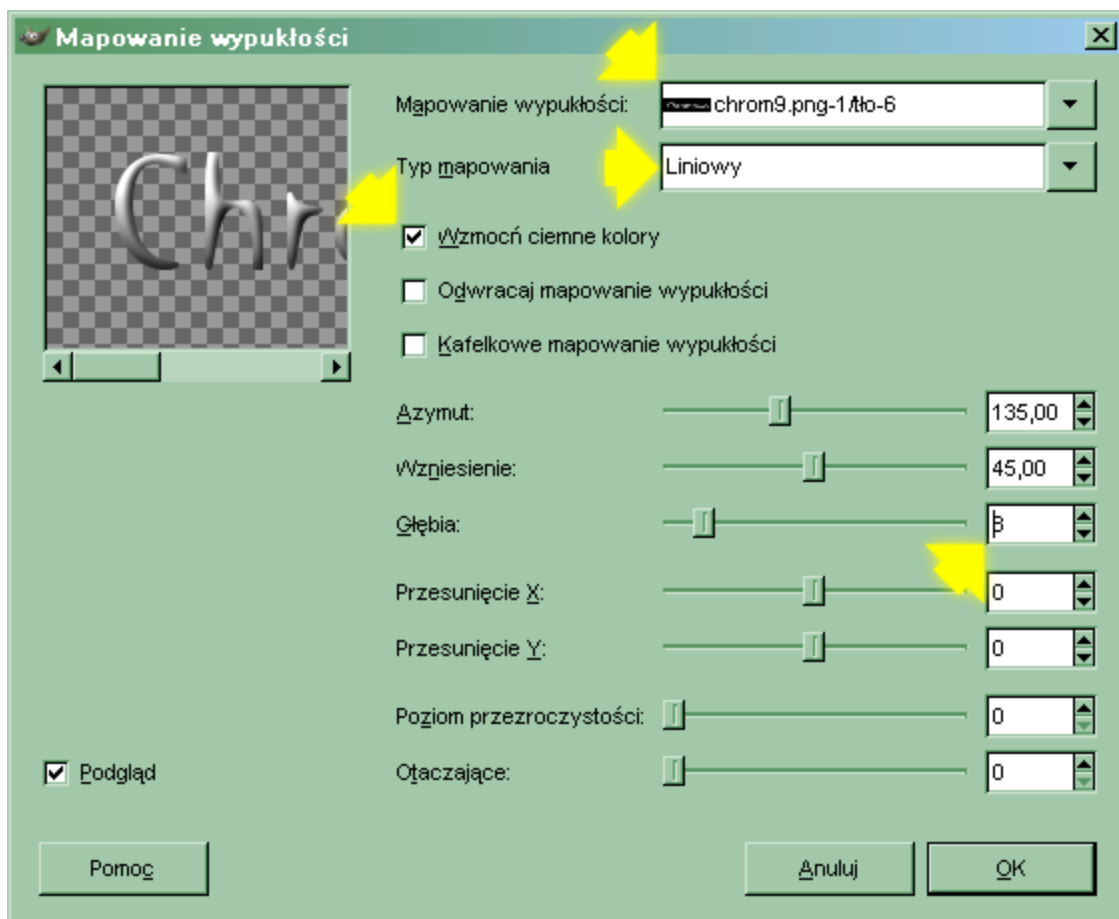
6. Pozostałej warstwie tekstowej zaznaczamy "Zachowanie przezroczystości" w palecie Warstw.



7. W palecie warstw klikamy na niej prawą myszą i wybieramy "Dopasuj wymiary warstwy do obrazu".
8. Wypełniamy ją pionowym gradientem od koloru #cccccc do #555555.



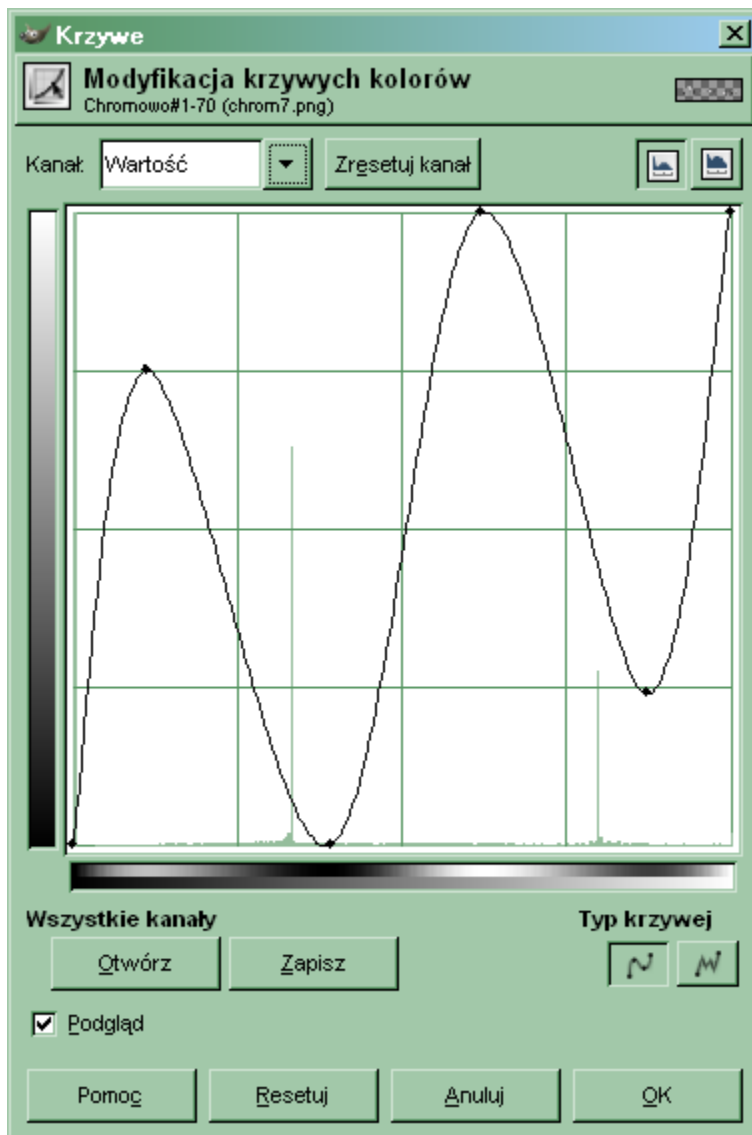
9. Na tej warstwie stosujemy filtr "Filtry - Odwzorowania - Mapowanie wypukłości". Jako warstwę bazową do "Mapowanie wypukłości" wybieramy tę czarną. Typ mapowania "Liniowy", zaznaczamy "Wzmocnij ciemne kolory". Zmieniamy jeszcze głębię na 8.



10. Tym sposobem otrzymujemy:



11. Teraz na wytłoczonej warstwie stosujemy "Warstwy - Kolory - Krzywe" z ustawieniami podobnymi jak na rysunku poniżej:



12. Właśnie otrzymaliśmy nasz piękny efekt:



13. Możemy jeszcze dodać poświatę białą do ciemnego tła:



14. Natomiast czarną dodajemy dla białego tła:



15. Jeśli chcemy uzyskać większy cień możemy go szybko uzyskać za pomocą skryptu "Script-Fu - Cień - Rzucany cień".

